

# Die nationalistische Versuchung

Die Absage an internationale Zusammenarbeit ist die größte Gefahr der Trump-Ära

Eric Frey

Es gibt unzählige Gründe, Donald Trumps Präsidentschaft mit Schrecken entgegenzublicken: seine Demagogie, seine Unerfahrenheit, seine Impulsivität, seine oft absurden Wahlversprechen. Aber was Politikern und Kommentatoren weltweit am meisten Sorge bereitet, ist Trumps Sicht auf die Natur zwischenstaatlicher Beziehungen. Anders als alle seine Vorgänger sieht Trump die Welt als Ort, an dem Staaten in bitterer Rivalität zueinander stehen und nur die eigenen Interessen verfolgen.

Reflexhaft lehnt er deshalb die Vorstellung einer liberalen Weltordnung ab, in der Staaten zum gegenseitigen Nutzen zusammenarbeiten – und die USA eine Führungsrolle spielen müssten. Das war das Credo aller US-Präsidenten seit den 1930er-Jahren, wobei Republikaner mehr auf Führungsstärke und Demokraten mehr auf Zusammenarbeit gesetzt haben. Trump interessiert keines von beiden. Er ist der ultimative Realist, der die Erde als großen Dschungel betrachtet und Politik als Überlebenskampf.

Außenhandelsbeziehungen sind für ihn ein Wirtschaftskrieg, in dem die USA verlieren müssen, wenn Staaten wie China und Mexiko profitieren. Das Prinzip des gegenseitigen Nutzens, auf dem der Freihandel und die Globalisierung beruhen, lehnt er intuitiv ab. Während die Bush-Regierung – und manchmal auch Barack Obama – das Völkerrecht den eigenen Interessen unterordnet, ist es für Trump gar nicht existent. Und dass er den Klimawandel leugnet, ist fast unvermeidlich: Ein Problem, das die USA nur im Zusammenspiel mit anderen Staaten lösen können, passt einfach nicht in seine Weltansicht.

Wenn die einzige Supermacht vom Weg des Multilateralismus radikal abweicht, dann macht das Angst. Schlimmer noch aber ist, dass Trump damit nicht allein ist. Russland hat unter Wladimir Putin einen strikt nationalistischen Kurs eingeschlagen, den Trump nicht ganz zufällig bewundert. Auch China stellt unter Xi Jinping die nationale Stärke immer mehr ins Zentrum seiner Außenpolitik; seine etwas kooperativere Klimapolitik ist bloß eine Reaktion auf die katastrophale Luftverschmutzung in den Großstädten.

Und in Europa – immer noch die Hochburg für die Überwindung nationaler Egoismen – haben zuerst die

Ungarn, dann die Polen und schließlich die Briten mit ihrem Brexit-Votum gezeigt, wie wenig sie von Kooperation und Solidarität halten. Und auch hierzulande unterstützt die halbe Bevölkerung einen Kandidaten, der ständig „Österreich zuerst“ ruft.

Gerade in schwierigen Zeiten ist die nationalistische Versuchung groß. Doch wenn alle Staaten nur danach handeln, was ihnen kurzfristig nützt, dann führt das zu Konflikten, die am Ende allen schaden. Das war die wichtigste Erfahrung der furchtbaren Zeit von 1914 bis 1945. Die Lehren aus ihr scheinen nun immer öfter vergessen.

Die einzige Hoffnung ist, dass der Geschäftsmann Trump bald erkennt, dass er andere Staaten braucht, um die eigenen ehrgeizigen Ziele zu erreichen; dass Amerika nicht wieder groß werden kann, wenn der Handel mit China schrumpft, die Bündnispartner sich abwenden und die USA immer öfter von Dürren und Fluten heimgesucht werden, weil niemand bereit ist, gegen die Erderwärmung vorzugehen.

Sieht Trump das nicht, dann werden gerade jene Amerikaner am stärksten leiden, die ihn gewählt haben. Doch bis sie das begreifen, kann es auch für den Rest der Welt zu spät sein.

## KOPF DES TAGES

### Seit 70 Jahren allein im Wilden Westen

Wenn landläufig gilt, dass man im Alter langsamer wird, gilt das für einen nicht. Noch mit 70 Jahren schießt Lucky Luke schneller als sein Schatten. Am 14. November 1946 erschien die erste Comicgeschichte über den einsamen Cowboy, in Europa zählt er zu den erfolgreichsten Comics mit mehr als 30 Millionen allein in Deutschland verkauften Heften.

Lucky Luke entsprang der Fantasie des belgischen Illustrators Maurice de Bevere alias Morris. In Zusammenarbeit mit dem Texter René Goscinny erlebte der Held sein goldenes Zeitalter, das, monetär betrachtet, bis heute anhält.

Lucky Luke ist ein Einzelgänger, der mit dem Lied *I'm a poor lonesome cowboy ...* auf den Lippen durch den Westen reitet. Luke steht auf der Seite des Guten. Unterstützt wird er vom besten Freund des Menschen, seinem Pferd Jolly Jumper. Ein Hund taucht in den Geschichten zwar auf, doch der, Rantanplan, ist intellektuell zum Vergessen. Der drollige Gefängnisköter wechselt und vergisst alles. Jolly Jumper hingegen geht von sich aus zum Hufschmied, einkaufen oder sattelt sich selbstständig. Das spielt Lucky Luke frei, um seinen – oft mit realen Vorbildern angereicherten – Abenteuern nachzugehen.



Der schnellste Schütze des Wilden Westens wird 70: Lucky Luke.

Foto: Lucky Comics

Er bekämpft Stachel-draht auf der Prärie oder die Dalton-Brüder, alles weitgehend unblutig. Sein Ruf als schnellster Schütze des Wilden Westens verleiht ihm die entsprechende Autorität, der Rest ist List und Schläue. Das reicht, um den choleraschen Joe, William, Jack und den langsamen Averell Dalton wieder hinter Gitter zu bringen.

Manchmal nimmt er einen Drink im Saloon und rollt sich dazu einen Tschick zum Zwecke des Müßiggangs, während die Sonne am Horizont versinkt. Aber das war früher. In den 1980ern gewöhnte sich Luke aufgrund gesellschaftlichen Drucks das Rauchen ab und stieg auf

Strohhalmkauen um. Viele sagen, seit damals sei er nicht mehr derselbe.

Selbst nach dem Ableben von Morris und Goscinny ritt er unbeirrt weiter. Er überlebte Verfilmungen mit Terence Hill (ein Hit!) und Till Schweiger (ein Flop!) und sorgt für Gerechtigkeit im Monument Valley. Wie er seinen Ehrentag am Montag begehen wird, weiß man nicht, seine Verlage füttern die Fangemeinde schon das ganze Jahr über mit Neuauflagen. Vielleicht zündet er sich ja einen Tschick an und kippt einen Whiskey. Im Geheimen, versteht sich, nicht vor den Kindern. Dann ist er wieder lucky, der Luke.

Karl Fluch